

足立新田高等学校 令和4年度 教科 芸術 科目 保育音楽A 年間授業計画

教 科： 芸術 科 目： 保育音楽A 科 単位数： 2単位

対象学年組： 第2学年1組～6組

使用教科書： ()

使用教材： (バイエル 伴奏教材)

	指導内容	保育音楽Aの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数	使用教材・教具
4月	バイエルの演奏指導	指番号を覚える	評価の方法：机間巡視・テスト 評価の観点：技術の向上に熱心に取り組んでいるか→全体姿勢、指使い、音間違いないか、適正な表現をしているかなどを個々の技術に応じて指導、成長具合によって評価する。	2	
		四分音符と八分音符を組み合わせたリズムを演奏する			
		遊び歌			
5月	キーボード演奏	バイエル 四分の四拍子で、全音符の左手を演奏する		8	
		バイエル 四分の四拍子で、全音符の左手に合わせて右手でメロディを演奏する			
		遊び歌			
6月	キーボード演奏	バイエル 付点八分音符を用いた曲を演奏する		8	
		遊び歌			
7月				4	

	指導内容	保育音楽Aの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数	使用教材・教具
9 月	キーボード演奏	四分の四拍子にて、二分音符を用いた左手が演奏できる		8	
		四分の四拍子にて、二分音符を用いた左手に合わせてメロディーを演奏する			
		遊び歌			
10 月	キーボード演奏	四分の四拍子にて、四部音符を用いた左手を演奏する		8	
		四分の四拍子にて、四部音符を用いた左手に合わせて右手でメロディーを演奏する			
		遊び歌			
11 月	キーボード演奏	調性の意味を理解する		10	
		＃、♭が1個程度のバイエルを両手で演奏する			
		遊び歌を、左手の伴奏に合わせて弾き歌いをする			
12 月			4		

	指導内容	保育音楽Aの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数	使用教材・教具
1 月	キーボード演奏	四分の三拍子に合わせて演奏する		8	
		遊び歌を、両手で伴奏しながら弾き歌いする			
2 月	キーボード演奏	四分の三拍子の曲をフレーズ感を生かしながら演奏する			
		遊び歌を、両手で伴奏しながら弾き歌いする			
3 月					